



# PROFESSIONAL EXAMINATION BOARD

## Middle School Teacher Eligibility Test – 2018 24th Feb 2019 02:30 PM

Topic:- Child Development & Pedagogy (CDP)

**1) Bipolar disorder is which type of disorder? /**

द्विध्रुवी विकार (बाइपोलर डिस्ऑर्डर) किस प्रकार का विकार है?

1. Mood / मनोदशा (मूड)
2. Learning / अधिगम
3. Personality / व्यक्तित्व
4. Thought / विचार (थॉट)

**Correct Answer :-**

- Mood / मनोदशा (मूड)

**2) Which of the following best describes the Theory of Mindset? /**

निम्नलिखित में से कौन-सा मानसिकता के सिद्धांत का सबसे अच्छा वर्णन करता है?

1. Fixed mindset stops cannot be changed / स्थिर मानसिकता विराम (फिक्सड माइन्डसेट स्टॉप) को बदला नहीं जा सकता है।
2. Fixed mindset only brings failure / स्थिर मानसिकता (फिक्सड माइन्डसेट) केवल असफलता देती है।
3. Growth mindset defines Intelligence / प्रौढ़ मानसिकता, बुद्धि को परिभाषित करता है।
4. Growth mindset sees failure as a minor stumbling block, an opportunity to improve and grow. / प्रौढ़ मानसिकता, असफलता को एक मामूली रुकावट के रूप में देखती है, सुधारने और विकसित होने का अवसर देती है।

**Correct Answer :-**

- Growth mindset sees failure as a minor stumbling block, an opportunity to improve and grow. / प्रौढ़ मानसिकता, असफलता को एक मामूली रुकावट के रूप में देखती है, सुधारने और विकसित होने का अवसर देती है।

**3) Which of the following is a social-learning theorist? /**

**निम्नलिखित में से कौन एक सामाजिक-शिक्षा सिद्धांत है?**

1. Bandura/ बंडूरा
2. Freud/ फ्रायड
3. Wundt / वुण्ट
4. Pavlov/ पावलोव

**Correct Answer :-**

- Bandura/ बंडूरा

**4) Ruhi; an 11-month-old child calls every white liquid object as milk. Which element of the concept development process is shown by Ruhi? /**

**रूही; 11 महीने की बच्ची है और वह प्रत्येक सफेद तरल वस्तु को दूध कहती है। रूही द्वारा अवधारणा विकास प्रक्रिया का कौन सा प्राकृतिक स्वभाव दिखाया गया है?**

1. Analysis / विश्लेषण
2. Abstraction / अमूर्तिकरण
3. Generalization / समान्यकरण
4. Experience / अनुभव

**Correct Answer :-**

- Abstraction / अमूर्तिकरण

**5) Learning is generally considered a lasting change in behavior based on: /**

**सामान्यतः अधिगम, निम्न पर आधारित व्यवहार में एक स्थायी परिवर्तन माना जाता है:**

1. Challenge and reinforcement / चुनौतियां और सुदृढीकरण
2. Challenge and experience / चुनौतियां और अनुभव
3. Practice and experience / अभ्यास और अनुभव
4. Practice and challenge / अभ्यास और चुनौतियां

**Correct Answer :-**

- Practice and experience / अभ्यास और अनुभव

**6) The concept of "inner speech" was introduced in language development by: /**

भाषा के विकास में "आंतरिक भाषण" की अवधारणा इनके द्वारा आरंभ की गई थी:

1. Piaget / पियाजे
2. Chomsky / चॉम्स्की
3. Vygotsky / वाइगोत्सकी
4. Skinner / स्किनर

**Correct Answer :-**

- Vygotsky / वाइगोत्सकी

**7) Algorithms and Heuristics are the strategies of \_\_\_\_\_. /**

कलन विधि (एल्गोरिद्म) और अन्वेषण (ह्युरिस्टिक्स) \_\_\_\_\_ की रणनीतियां हैं।

1. Teaching / शिक्षण
2. Problem Solving / समस्या समाधान
3. Learning / अधिगम
4. Thinking / चिंतन

**Correct Answer :-**

- Problem Solving / समस्या समाधान

**8) Which of the following statements is true? /**

निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

1. Growth is only a mental process / वृद्धि केवल एक मानसिक प्रक्रिया है।
2. Heredity doesn't affect the learning process. / अनुवांशिकता, अधिगम प्रक्रिया को प्रभावित नहीं करती है।
3. Development is only a quantitative process / विकास, केवल एक मात्रात्मक प्रक्रिया है।
4. Learning is a process of behavioral changes / अधिगम व्यावहारिक परिवर्तनों की प्रक्रिया है।

**Correct Answer :-**

- Learning is a process of behavioral changes / अधिगम व्यावहारिक परिवर्तनों की प्रक्रिया है।

**9) The ability to apply a given general principle to a particular situation is called \_\_\_\_\_. /**

किसी विशेष परिस्थिति में किसी दिए गए सामान्य सिद्धांत को लागू करने की क्षमता को \_\_\_\_\_ कहा जाता है।

1. Inductive reasoning / आगमन तर्क
2. Exceptional reasoning / आपवादिक तर्क
3. Deductive reasoning / निगमन तर्क
4. Logical reasoning / तार्किक तर्क

**Correct Answer :-**

- Deductive reasoning / निगमन तर्क

**10) What form of learning is displayed when children imitate the violence they see in their favourite video games? /**

अधिगम का कौन सा रूप प्रदर्शित होता है जब बच्चे उस हिंसा की नकल उतारते हैं जो वे अपने पसंदीदा वीडियो गेम में देखते हैं?

1. Operant learning / क्रियाप्रसूत अधिगम
2. Observational learning / अवलोकन अधिगम
3. Conditional learning / अनुबंधित अधिगम
4. Latent learning / अव्यक्त अधिगम

**Correct Answer :-**

- Observational learning / अवलोकन अधिगम

**11) What involves the repetition of information so that it moves from the short term to the long term memory? /**

सूचना की पुनरावृत्ति में क्या सम्मिलित है ताकि यह लघु-कालीन से दीर्घ-कालीन स्मृति तक चले?

1. Coding / कूट संकेतीकरण
2. Rehearsal / पूर्वाभ्यास
3. Chunking / चंकिंग
4. Storage / संग्रहण

**Correct Answer :-**

- Rehearsal / पूर्वाभ्यास

**12) Differences in behavior between two cultures can be attributed to: /**

**दो संस्कृतियों के बीच व्यवहार में अंतर के लिए इसे उत्तरदायी माना जा सकता है:**

1. Geographical background / भौगोलिक पृष्ठभूमि
2. Socialization / समाजीकरण
3. Heredity/आनुवंशिकता
4. Environment / वातावरण

**Correct Answer :-**

- Socialization / समाजीकरण

**13) Piaget developed \_\_\_\_\_ important stages of cognitive development. /**

**पियाजे ने संज्ञानात्मक विकास के \_\_\_\_\_ महत्वपूर्ण चरण विकसित किए।**

1. Five / पांच
2. Eight / आठ
3. Four / चार
4. Three / तीन

**Correct Answer :-**

- Four / चार

**14) It is easier to deal with all social situations, if you are aware of your \_\_\_\_./ सभी सामाजिक स्थितियों से निपटना आसान है, यदि आप अपने \_\_\_\_ के बारे में जानते हैं।**

1. Interests / रूचियों
2. Talents / खूबियों
3. Personality / व्यक्तित्व
4. Hobbies / शौकों

**Correct Answer :-**

- Personality / व्यक्तित्व

**15) IQ scores are generally \_\_\_\_\_ correlated with academic performance. /**

**आमतौर पर बौद्धिक स्तर की गणना, शैक्षणिक प्रदर्शन के साथ \_\_\_\_\_ सहसंबद्धित होती है।**

1. Least / कम
2. Highly / अत्यधिक
3. Moderately / मध्यम रूप से
4. Perfectly / पूरी तरह से

**Correct Answer :-**

- Highly / अत्यधिक

**16) Which part of the brain is responsible for thinking? /**

**मस्तिष्क का कौन सा भाग चिंतन के लिए जिम्मेदार है?**

1. Medulla / मज्जा (मेडुल्ला)
2. Limbic system / उपवल्कुटीय तंत्र (लिम्बिक सिस्टम)
3. Cerebellum / अनुमस्तिष्क (सेरेबेल्लम)
4. Cerebral cortex / प्रमस्तिष्क वल्कुट (सेरेब्रल कॉर्टेक्स)

**Correct Answer :-**

- Cerebral cortex / प्रमस्तिष्क वल्कुट (सेरेब्रल कॉर्टेक्स)

**17) Which of the following is a part of our working memory? /**

**निम्नलिखित में से कौन हमारी कार्यशील स्मृति का एक हिस्सा है?**

1. Central executive / केंद्रीय कार्यकारी
2. Declarative memory / घोषणात्मक स्मृति
3. Semantic memory / शब्दार्थ स्मृति
4. Sensory register / संवेदी रजिस्टर

**Correct Answer :-**

- Central executive / केंद्रीय कार्यकारी

**18) Which of these classroom practices may undermine pupils' motivation at school? /**

**इनमें से कौन-से कक्षा के अभ्यास विद्यालय में विद्यार्थियों की प्रेरणा को कम कर सकती हैं?**

1. Teachers fail to notice students' difficulties for remediation / शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों की कठिनाइयों का निदान करने के लिए उसे पहचानने में असफल रहना।
2. Teachers grade pupils' competence as high / शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों की योग्यता से अधिक ग्रेड देना।

3. Teachers encourage low performing learners / शिक्षक द्वारा निम्न प्रदर्शन करने वाले अधिगमकर्ताओं को प्रोत्साहित करके
4. Teachers judge high achievers as excellent in high academic standard / शिक्षक द्वारा उच्च शैक्षणिक मानक में उत्कृष्टता के रूप में उच्च उपलब्धि प्राप्त करने वाले जज़ करना

**Correct Answer :-**

- Teachers fail to notice students' difficulties for remediation / शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों की कठिनाइयों का निदान करने के लिए उसे पहचानने में असफल रहना।

**19) Which are the two Associative Learning theories? /**

**दो सहयोगी अधिगम सिद्धांत कौन-से हैं?**

1. Classical Conditioning and Operant Conditioning / शास्त्रीय अनुबंधन (क्लासिकल कंडीशनिंग) और प्रभावी अनुबंधन (ऑपरेंट कंडीशनिंग)
2. Classical Conditioning and Oppressive Conditioning / शास्त्रीय अनुबंधन (क्लासिकल कंडीशनिंग) और उत्पीड़क अनुबंधन (ऑप्रेसिव कंडीशनिंग)
3. Classical Conditioning and Operative Conditioning / शास्त्रीय अनुबंधन (क्लासिकल कंडीशनिंग) और क्रियाप्रसूत अनुबंधन (ऑपरेंट कंडीशनिंग)
4. Classical Conditioning and Observant Conditioning / शास्त्रीय अनुबंधन (क्लासिकल कंडीशनिंग) और अवलोकन अनुबंधन (ऑब्जर्वेंट कंडीशनिंग)

**Correct Answer :-**

- Classical Conditioning and Operant Conditioning / शास्त्रीय अनुबंधन (क्लासिकल कंडीशनिंग) और प्रभावी अनुबंधन (ऑपरेंट कंडीशनिंग)

**20) Nive's father has grey hair and is tall, so she thinks that all fathers have grey hair and are tall.**

**Which stage is this approach? /**

**नाइव के पिता के बाल सफेद और लम्बे हैं, इसलिए वह सोचती है कि सभी के पिता के बाल सफेद और लम्बे हैं। यह दृष्टिकोण किस अवस्था में है?**

1. formal operational stage/ औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था
2. concrete operational stage / मूर्त संक्रियात्मक अवस्था
3. sensorimotor stage / सेंसरीमोटर अवस्था
4. pre operational stage /पूर्व संक्रियात्मक अवस्था

**Correct Answer :-**

- pre operational stage /पूर्व संक्रियात्मक अवस्था

**21) Eysenck added a third dimension to the personality trait, which is: /**

**आइसेंक ने व्यक्तित्व के एक तीसरे आयाम की बात की है, यह कौन-सा है?**

1. Agreeableness/ सहमतता (एग्रीएबलनेस)
2. Conscientiousness/ अंतर्विवेकशीलता (कॉन्शियसनेस)
3. Neuroticism/ न्यूरोटिज्म
4. Psychoticism/ साइकोटिज्म

**Correct Answer :-**

- Psychoticism/ साइकोटिज्म

**22) A child cannot wait his turn to bat and often runs on to the field when someone is already batting. What problem could the child be facing? /**

**एक बच्चा बल्लेबाजी के लिए अपनी बारी का इंतजार नहीं कर सकता और अक्सर मैदान पर दौड़ता है जब कोई पहले से ही बल्लेबाजी कर रहा होता है। बच्चा किस समस्या से जूझ रहा होगा?**

1. Dysgraphia / डिसग्राफिआ
2. Attention Deficit Hyperactive Disorder / ध्यानाभाव एवं अतिसक्रियता विकार
3. Attention Deficit Disorder / ध्यान अभाव विकार
4. Autism / ऑटिज़्म )आत्मविमोह(

**Correct Answer :-**

- Attention Deficit Hyperactive Disorder / ध्यानाभाव एवं अतिसक्रियता विकार

**23) Who among the following is a humanistic theorist? / निम्नलिखित में से कौन एक मानवतावादी सिद्धांतकार है?**

1. Sigmund Freud / सिगमंड फ्रायड
2. Ivan Pavlov / इवान पावलोव
3. Aaron Beck / एरोन बेक
4. Carl Rogers / कार्ल रोजर्स

**Correct Answer :-**

- Carl Rogers / कार्ल रोजर्स

**24) Attitude towards learning is best defined as something that \_\_\_\_./ अधिगम के प्रति दृष्टिकोण को सबसे अच्छी चीज के रूप में परिभाषित किया जाता है जो \_\_\_\_ है।**



1. can be modified only by the learners themselves/ केवल शिक्षार्थियों द्वारा ही संशोधित किया जा सकता
2. can be modified with age/ आयु के साथ संशोधित किया जा सकता
3. can be modified by creating positive learning environments/ सकारात्मक अधिगम वातावरण बनाकर संशोधित किया जा सकता
4. cannot be modified/ संशोधित नहीं किया जा सकता

**Correct Answer :-**

- can be modified by creating positive learning environments/ सकारात्मक अधिगम वातावरण बनाकर संशोधित किया जा सकता

**25) Round Robin Charts are used as a form of \_\_\_\_\_. /**

**राउंड रोबिन चार्ट \_\_\_\_\_ के रूप में प्रयुक्त किए जाते हैं।**

1. Summative Assessment / योगात्मक आकलन
2. Diagnostic Assessment / निदानात्मक आकलन
3. Interim Assessment / अंतरिम आकलन
4. Formative Assessment / रचनात्मक आकलन

**Correct Answer :-**

- Formative Assessment / रचनात्मक आकलन

**26) Today's classrooms are likely to have a wide array of cultural, ethnic, and racial \_\_\_\_\_ among student /**

**आज के कक्षाओं में छात्र के बीच, सांस्कृतिक, जातीय और नस्लीय \_\_\_\_\_ की एक विस्तृत श्रृंखला होने की संभावना है।**

1. Dynamic / सक्रियता
2. Similarities/ समानताएं
3. Diversity / विविधता
4. Continuities/ निरंतरता

**Correct Answer :-**

- Diversity / विविधता

**27) Giving a stimulus to a child once to motivate him/her is:/**

एक बच्चे को प्रेरित करने के लिए उसे उत्तेजित करना निम्न होता है:

1. Continuous reinforcement / निरंतर सुदृढीकरण
2. Operant conditioning / ऑपरेट कंडीशनिंग
3. Reinforcement / सुदृढीकरण
4. Neutral stimulus / तटस्थ उत्तेजना

**Correct Answer :-**

- Reinforcement / सुदृढीकरण

**28) As a teacher when you are working in a inclusive class room, your role should be: /**

एक शिक्षक के रूप में जब आप एक समावेशी कक्षा में काम कर रहे होते हैं, तो आपकी भूमिका होनी चाहिए:

1. Punisher / दंड देने वाला
2. Care taker / देखभाल करने वाला
3. Investigator / अन्वेषक
4. Facilitator / सहायक

**Correct Answer :-**

- Facilitator / सहायक

**29) 'Bob can put together a model airplane'. This statement is an indicator of which attribute of aptitude test? /**

'बॉब एक मॉडल हवाई जहाज को एक साथ रख सकते हैं।' यह कथन, अभिवृत्ति परीक्षण की किस विशेषता का संकेत है?

1. Clerical thinking / लिपिकीय चिंतन
2. Spatial thinking / स्थानिक चिंतन
3. Organisational thinking / संगठनात्मक चिंतन
4. Intellectual thinking / बौद्धिक चिंतन

**Correct Answer :-**

- Spatial thinking / स्थानिक चिंतन

**30) What is the term used to denote the basic, innate disposition of a child? /**

एक बच्चे के मूल, जन्मजात स्वभाव को निरूपित करने के लिए किस पद का प्रयोग किया जाता है?

1. Personality / व्यक्तित्व
2. Temperament / प्रकृति या मिज़ाज
3. Disposition / रुचि
4. Attachment / संलग्न

**Correct Answer :-**

- Temperament / प्रकृति या मिज़ाज

Topic:- General Urdu(L1GU)

1) ذیل میں سے شہر ”پاٹلی پتر“ کا موجودہ نام کیا ہے؟

1. بنگلور
2. حیدرآباد
3. دہلی
4. پٹنہ

**Correct Answer :-**

- پٹنہ

2) لفظ ”تقریب“ کا صحیح کیا ہے؟

1. تجربات
2. تقریبات
3. تفریحات

4. ترکیب

**Correct Answer :-**

• تقریبات

3) ”فتح“ کا کیا معنی ہے؟

1. جیت

2. خطاب

3. ہار

4. لقب

**Correct Answer :-**

• جیت

4) غزل کے پہلے شعر کو کیا کہتے ہیں؟

1. تخلص

2. مطلع

3. مقطع

4. حسن مطلع

**Correct Answer :-**

• مطلع

5) ابنِ صفی کے ناول کس کے تحت شائع ہوتے تھے؟

1. ناول کی دنیا

2. جاسوسی دنیا

3. ان میں سے کوئی نہیں

4. ابنِ صفی کی دنیا

**Correct Answer :-**

• جاسوسی دنیا

6) چھ مصرعوں والی نظم کو کیا کہتے ہیں؟

1. مربع

2. مسدس

3. مثنوی

4. مخمس

**Correct Answer :-**

• مسدس

7)

ابن صفی کا انتقال کہاں ہوا؟

1. امریکہ میں
2. ہندوستان میں
3. پاکستان میں
4. لندن میں

**Correct Answer :-**

- پاکستان میں

8) اولمپک کس زبان سے بنا ہوا ہے؟

1. انگریزی
2. ان میں سے کوئی نہیں
3. یونانی
4. جاپانی

**Correct Answer :-**

- یونانی

9) ابن صفی کا کی پیدائش کس شہر میں ہوئی؟

1. جون پور

2. کانپور

3. لکھنؤ

4. الہ آباد

**Correct Answer :-**

• الہ آباد

10) ابن صفی نے تقریباً کتنے ناول لکھے؟

1. پانچ سو

2. ڈھائی سو

3. ایک ہزار

4. پچاس

**Correct Answer :-**

• ڈھائی سو

11) 'ماونٹ ایورسٹ' کس ملک میں ہے؟

1. ہندوستان

2. افغانستان

3. نیپال

4. پاکستان

**Correct Answer :-**

• نیپال

12) غزل کے پہلے شعر کو کیا کہتے ہیں؟

1. حسن مطلع

2. مقطع

3. مطلع

4. تخلص

**Correct Answer :-**

• مطلع

13) 'ابن الوقت' کے مصنف ہیں

1. سجاد ظہیر



2. سردار جعفری

3. نذیر احمد

4. پریم چند

**Correct Answer :-**

• نذیر احمد

14) مشبہ کو مشبہ بہ کے مانند قرار دینا، کہلاتا ہے

1. تشبیہ

2. استعارہ

3. ایہام

4. تلمیح

**Correct Answer :-**

• تشبیہ

15) ابنِ صفی کا اصل نام کیا تھا؟

1. دلدار احمد

2. محمد شفیق

3. صفدر امام

4. اسرار احمد

Correct Answer :-

• اسرار احمد

16) حروف کو جوڑ کر صحیح لفظ کی پہچان کیجئے۔  
ج + ہ + ل + م + ل + ا + ن + ا

1. جھلملنا

2. جھلملانا

3. جلملانا

4. جھلمیلانا

Correct Answer :-

• جھلملانا

17) مولوی عبدالحق جانے جاتے ہیں

1. ناول نگاری کی حیثیت سے

2. سوانح نگاری کی حیثیت سے

3. انشائیہ نگاری کی حیثیت سے

4. خاکہ نگاری کی حیثیت سے

Correct Answer :-

• خاکہ نگار کی حیثیت سے

18) فہمیدہ کی نئی شال مخملی ہے۔  
اس جملے میں صفت کی نشاندہی کیجئے۔

1. مخملی
2. نئی
3. فہمیدہ
4. شال

**Correct Answer :-**

• مخملی

19) انیسویں صدی کے شاعر ہیں

1. اقبال
2. کیفی
3. میر
4. غالب

**Correct Answer :-**

• غالب

20) نظم ”ہماری تاریخ“ کس نے لکھی ہے؟

1. جاں نثار اختر
2. نظیر اکبر آبادی
3. علامہ اقبال
4. اسماعیل میرٹھی

**Correct Answer :-**

- جاں نثار اختر

21) راکیش کی گائے سفید ہے۔  
اس جملے میں صفت کی نشاندہی کیجئے۔

1. گائے
2. راکیش
3. ہے
4. سفید

**Correct Answer :-**

- سفید

22) درج ذیل میں کس شاعر کی شہرت مثنوی سے ہے

1. میر تقی میر

2. میر انیس
3. میر شیر علی
4. میر حسن

**Correct Answer :-**

- میر حسن

23) موہن کی گائے سفید ہے۔  
اس جملے میں صفت کی نشاندہی کیجئے۔

1. ہے
2. موہن
3. سفید
4. گائے

**Correct Answer :-**

- سفید

24) مانع کا مطلب ہے

1. نفرت کرنے والا
2. غصہ کرنے والا

3. ضد کرنے والا

4. منع کرنے والا

**Correct Answer :-**

• منع کرنے والا

25) 'ماونٹ ایورسٹ' کہاں پر ہے؟

1. افغانستان

2. ہندوستان

3. پاکستان

4. نیپال

**Correct Answer :-**

• نیپال

26) فرنگی کسے کہا جاتا ہے؟

1. پاکستانیوں کو

2. ہندوستانیوں کو

3. امریکی کو

4. انگریزوں کو

**Correct Answer :-**

انگریزوں کو

27) سنگ تراش، کسے کہتے ہیں؟

1. پتھر کو تراشنے والا
2. پتھر بیچنے والا
3. کاٹنے والا
4. پتھر

**Correct Answer :-**

- پتھر کو تراشنے والا

28) اردو میں ابنِ صفی کی شہرت کس حیثیت سے ہے؟

1. تاریخی ناول نگار
2. جاسوسی ناول نگار
3. ان میں سے سبھی
4. سماجی ناول نگار

**Correct Answer :-**

- جاسوسی ناول نگار

29)

ذیل میں سے لفظ ”عمل“ کا کیا معنی ہے؟

1. شرارت
2. کام
3. نیکی
4. راحت

**Correct Answer :-**

- کام

30)

چھ مصرعوں والی نظم کو کیا کہتے ہیں؟

1. مثنوی
2. مربع
3. سدس
4. مخمس

**Correct Answer :-**

- سدس

Topic:- General Hindi(L2GH)

1) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझ नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती



हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहाँ रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- लिपाई करने के लिए आवश्यक है ?

1. मिट्टी
2. उपला
3. उपरोक्त सभी
4. रंग

**Correct Answer :-**

- मिट्टी

2) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहाँ रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'प्रतिद्वंदी' का समानार्थी शब्द नहीं है?

1. प्रतिरोधी
2. प्रतियोगी
3. पक्षी
4. विपक्षी

**Correct Answer :-**

- पक्षी

3) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहाँ रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'प्रतिद्वंदी' शब्द का अर्थ है ?

1. व्यभिचारी
2. जड़बुद्धि
3. वियोगी
4. विपक्षी

**Correct Answer :-**

- विपक्षी

4) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'खोली' क्या है ?

1. रहने का स्थान
2. कारखाना
3. अतिथिगृह
4. बंगला

**Correct Answer :-**

- रहने का स्थान

5) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- मिट्टी का देशज शब्द क्या होगा ?

1. मीठी

2. मृदा
3. कीचड़
4. माटी

**Correct Answer :-**

- माटी

6) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न- लड़की क्या काम करती है?**

1. बर्तन मांजने का
2. खाना पकाने का
3. मजदूरी करने का
4. लाल मिट्टी देने का

**Correct Answer :-**

- लाल मिट्टी देने का

7) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न- किसके बगैर टिहरी शहर के लोगों के यहाँ चूल्हा जलना बंद हो जायेगा?**

1. मिट्टी देने वाली
2. उपरोक्त सभी
3. खाना बनाने वाली
4. मजदूरी करने वाली

**Correct Answer :-**

- मिट्टी देने वाली

8) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न- 'शहर' का विलोम होगा?**

1. मुहल्ला
2. गाँव
3. तहसील
4. कस्बा

**Correct Answer :-**

- गाँव

9) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न- 'सेमल' एक प्रकार का होता है ?**

1. फूल
2. पदार्थ
3. फल
4. व्यंजन

**Correct Answer :-**

- फूल

10) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- घर में क्या मौजूद रहना चाहिए?

1. काली मिट्टी
2. बलुई मिट्टी
3. सेमल ला फूल
4. साफ, लाल मिट्टी

**Correct Answer :-**

- साफ, लाल मिट्टी

11) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- रोज की क्या एक समस्या है?

1. मिट्टी देना
2. मजदूरी करना
3. साफ-सफाई करना
4. भोजन जुटाने और खाने की

**Correct Answer :-**

- भोजन जुटाने और खाने की

12) शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद

अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- किरायेदार कब से रह रहे है शहर में?

1. दिनों से
2. जन्म से
3. बरसों से
4. महीनो से

**Correct Answer :-**

- बरसों से

**13)** शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद कोई ऐसा घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर बताइए :

प्रश्न- 'बोझा' शब्द है-

1. विदेशी
2. तद्भव
3. तत्सम
4. देशज

**Correct Answer :-**

- देशज

**14)** शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद ऐसा कोई घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- रोज की एक समस्या नहीं है?

1. लिपाई करना
2. पानी भरना
3. भोजन करना
4. भोजन जुटाना

**Correct Answer :-**

- पानी भरना

**15)** शहर के सेमल का तप्पड़ मोहल्ले की ओर बने आखिरी घर की खोली में पहुंचकर उसने दोनों हाथों की मदद से अपने सिर पर धरा बोझा नीचे उतारा। मिट्टी से भरा एक कंटर। माटी वाली। टिहरी शहर में शायद ऐसा कोई घर नहीं होगा जिसे वह न जानती हो या जहाँ उसे न जानते हों, घर के कुल निवासी, बरसों से वहां रहते आ रहे किरायेदार, उनके बच्चे तलक । घर-घर में लाल मिट्टी देते रहने के उस काम को करने वाली वह अकेली है। उसका कोई प्रतिद्वंदी नहीं। उसके बगैर तो लगता है, टिहरी शहर के कई एक घरों में चूल्हों का जलना तक मुश्किल हो जायेगा। वह न रहे तो लोगों के सामने रसोई और भोजन कर लेने के बाद अपने चूल्हे, चौके, लिपाई करने की समस्या पैदा हो जाएगी। भोजन जुटाने और खाने की तरह रोज की एक समस्या। घर में साफ, लाल मिट्टी तो हर हालत में मौजूद रहनी चाहिए।

उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'कंटर' से तात्पर्य है ?

1. कनस्तर
2. गैलन
3. मटका
4. बाल्टी

**Correct Answer :-**

- कनस्तर

**16)** तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'अश्रु' शब्द किस भाषा का है?

1. संस्कृत

2. हिंदी
3. इनमें से कोई नहीं
4. उर्दू

**Correct Answer :-**

- संस्कृत

**17)** तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'स्वेद' का अर्थ है ?

1. खून
2. आँसू
3. सफ़ेद
4. पसीना

**Correct Answer :-**

- पसीना

**18)** तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- प्रस्तुत कविता का प्रतिपाद्य है?

1. विरह का जीवन



2. सुखमय जीवन
3. शोक का जीवन
4. संघर्षमय जीवन

**Correct Answer :-**

- संघर्षमय जीवन

**19)** तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न-** जीवन का यह संघर्ष पथ कैसा है?

1. इनमें से कोई नहीं
2. अग्नि के समान
3. रक्त के समान
4. अश्रु के समान

**Correct Answer :-**

- अग्नि के समान

**20)** तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

**प्रश्न-** 'अग्नि' का पर्यायवाची नहीं है?

1. अनिल

2. अनल
3. पावक
4. आग

**Correct Answer :-**

- अनिल

21) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'अग्निपथ' में कौन सा समास है?

1. द्वंद्व
2. अव्ययी
3. कर्मधारय
4. बहुव्रीहि

**Correct Answer :-**

- कर्मधारय

22) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'अग्नि' शब्द है?

1. विदेशी

2. तत्सम
3. तद्भव
4. देशज

**Correct Answer :-**

- तत्सम

23) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- प्रस्तुत कविता में कवि किस बात की शपथ खाता है ?

1. केवल न मुड़ने की
2. केवल न थकने की
3. केवल न रुकने की
4. उपरोक्त सभी

**Correct Answer :-**

- उपरोक्त सभी

24) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'लथपथ' से तात्पर्य है?

1. बहा हुआ

2. लगा हुआ
3. सटा हुआ
4. सना हुआ

**Correct Answer :-**

- सना हुआ

25) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- अग्निपथ पर चलने का उद्बोधन किसके लिए है?

1. संसार के लिए
2. आँसू के लिए
3. रक्त के लिए
4. मनुष्य के लिए

**Correct Answer :-**

- मनुष्य के लिए

26) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'अश्रु' शब्द है?

1. पुल्लिंग

2. स्त्रीलिंग
3. इनमें से कोई नहीं
4. उभयलिंग

**Correct Answer :-**

- स्त्रीलिंग

27) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'जीवन संघर्ष का नाम है' यह उक्ति है?

1. अप्रमाणिक
2. असत्य
3. सत्य
4. काल्पनिक

**Correct Answer :-**

- सत्य

28) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'मनुष्य' शब्द में कौन सी संज्ञा है?

1. व्यक्तिवाचक संज्ञा

2. भाववाचक संज्ञा
3. इनमें से कोई नहीं
4. जातिवाचक संज्ञा

**Correct Answer :-**

- जातिवाचक संज्ञा

29) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- 'शपथ' का पर्यायवाची नहीं है?

1. प्रतिज्ञा
2. कसम
3. पथ
4. सौगंध

**Correct Answer :-**

- पथ

30) तू न थकेगा कभी,  
तू न रुकेगा कभी,  
तू न मुड़ेगा कभी,  
कर शपथ, कर शपथ, कर शपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।  
यह महान दृश्य है,  
चल रहा मनुष्य है,  
अश्रु स्वेद रक्त से,  
लथपथ लथपथ लथपथ,  
अग्निपथ अग्निपथ अग्निपथ।

उपर्युक्त पद्यांश को पढ़कर नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर बताइये:

प्रश्न- प्रस्तुत कविता की भाषा कैसी है?

1. खड़ी बोली

2. अवधी
3. ब्रजभाषा
4. बघेली

**Correct Answer :-**

- खड़ी बोली

Topic:- Mathematics (MAT)

**1) From the sum of  $2m^2 + 3mn + 3p, -4m^2 - 7mn + 5np - p^2$  and  $5n^2 + 4np + 2p^2 - p$  subtract the sum of  $6n^2 - m^2 - 5p^2 - 4mn$  and  $-m^2 + np + p^2 + 2p$ . /**

$2m^2 + 3mn + 3p, -4m^2 - 7mn + 5np - p^2$  एवं  $5n^2 + 4np + 2p^2 - p$  के योग में से  $6n^2 - m^2 - 5p^2 - 4mn$  एवं  $-m^2 + np + p^2 + 2p$  के योग को घटाएँ।

1.  $11m^2 + 8n^2 - 4p^2 - 4mn - 2m^2 + 6np + 2p$
2.  $3p^2$
3.  $5p^2 - n^2 + 8np$
4.  $8n^2 - 5p^2 - 7mn - 2m^2 + np + 2p$

**Correct Answer :-**

- $5p^2 - n^2 + 8np$

**2) A farmer wants to fence his regular hexagonal plot of side 200 meter. What is the total length of rope required? /**

एक किसान 200 मीटर भुजा के सम-षट्भुज आकार वाले भूखंड में बाड़ लगाना चाहता है। इसके लिए आवश्यक रस्सी की कुल लंबाई कितनी होगी?

1. 1400 meter / 1400 मीटर
2. 1000 meter / 1000 मीटर
3. 600 meter / 600 मीटर
4. 1200 meter / 1200 मीटर

**Correct Answer :-**

- 1200 meter / 1200 मीटर

**3) On selling a tea set at 10% gain and a lemon set at 20% gain, a crockery seller gains 26. If he sells the tea set at 5% gain and the lemon set at 15% gain he gains 17. Then the actual price of the**

**tea set and the lemon set? /**

10% के लाभ पर एक टी-सेट और 20% के लाभ पर एक शर्बत-सेट बेचने पर, एक क्रॉकरी विक्रेता 26 रुपये का लाभ प्राप्त करता है। यदि वह 5% के लाभ पर टी-सेट तथा 15% के लाभ पर शर्बत-सेट बेचता है तो उसे 17 रुपये का लाभ प्राप्त होता है, तो टी-सेट एवं शर्बत-सेट का वास्तविक मूल्य है?

1. 75, 80
2. 200, 100
3. 100, 80
4. 150, 120

**Correct Answer :-**

- 100, 80

**4) A hotel requires 91 bottles of oil for a week. Find the cost of oil it will require for 58 days if one bottle costs Rs. 98. /**

एक होटल को एक सप्ताह में 91 बोतल तेल की आवश्यकता होती है। यदि एक बोतल की लागत 98 रुपये है, तो 58 दिनों के लिए आवश्यक तेल की लागत ज्ञात करें।

1. Rs. 72384 / 72384 रूपये
2. Rs. 75460 / 75460 रूपये
3. Rs. 75400 / 75400 रूपये
4. Rs. 73892 / 73892 रूपये

**Correct Answer :-**

- Rs. 73892 / 73892 रूपये

**5) Breaking up of the mathematical concept into smaller parts is termed as \_\_\_\_\_. /**

गणितीय अवधारणा को छोटे हिस्सों में तोड़ना \_\_\_\_\_ कहा जाता है।

1. synthesis / संश्लेषण
2. analysis / विश्लेषण
3. inductive / आगमन
4. deductive / निगमन

**Correct Answer :-**

- analysis / विश्लेषण



**6) Fill in the blanks. /**

रिक्त स्थान भरें।

**I**  $-53 + \underline{\quad} = 53$

**II**  $[11 + (-14)] - (\underline{\quad}) = (\underline{\quad}) + [(-14) + (-9)]$

1. I: 0, II: -9, -11

2. I: 0, II: 9, -11

3. I: 53, II: -9, 11

4. I: 106, II: 9, 11

**Correct Answer :-**

- I: 106, II: 9, 11

**7) If the perimeter of a regular octagon is 320 cm, then the length of one side is: /**

यदि एक सम अष्टभुज का परिमाण 320 सेमी है, तो इसकी एक भुजा की लंबाई है:

1. 60 cm / 60 सेमी

2. 80 cm / 80 सेमी

3. 40 cm / 40 सेमी

4. 70 cm / 70 सेमी

**Correct Answer :-**

- 40 cm / 40 सेमी

**8) Which of the following will give a whole number result? /**

निम्नलिखित में से कौन-सा परिणाम के रूप में एक पूर्ण संख्या देगा?

**i. 6-2**

**ii. 6/5**

**iii. 0×3**

**iv. 7-9**

1. All i, ii, iii, iv / सभी i, ii, iii, iv

2. i, and iv / i, एवं iv

3. Only i / केवल i

4. i, and iii / i, एवं iii

**Correct Answer :-**

- i, and iii / i, एवं iii

9) A conjuncture is a statement which we believe is true, based on mathematical intuition and if we proved it, then it becomes a \_\_\_\_\_. /

संयोग/अनुमान (कन्जंक्चर) एक कथन है जिसे हम मानते हैं कि यह सच है, एवं गणितीय अंतर्ज्ञान पर आधारित है और अगर हमने इसे साबित कर दिया, तो यह एक \_\_\_\_\_ बन जाता है।

1. postulate / अभिधारणा
2. axiom / स्वयंसिद्ध या सिद्धांत
3. theorem / प्रमेय
4. statement / कथन

**Correct Answer :-**

- theorem / प्रमेय

10) Amicable numbers is discovered by \_\_\_\_\_. /

एमिकेबल नंबर की खोज \_\_\_\_\_ द्वारा की गई।

1. Euclid / यूक्लिड
2. Thales / थेल्स
3. Pythagoras / पाइथागोरस
4. Plato / प्लेटो

**Correct Answer :-**

- Pythagoras / पाइथागोरस

11) If  $u_i = x_i - 900$ ,  $\sum f_i u_i = -400$ ,  $\sum f_i = 100$ , then  $\bar{x} =$  \_\_\_\_\_. /

यदि  $u_i = x_i - 900$ ,  $\sum f_i u_i = -400$ ,  $\sum f_i = 100$  है, तो  $\bar{x} =$  \_\_\_\_\_.

1. 984
2. 546
3. 782
4. 896

**Correct Answer :-**

- 896

12)

Evaluate  $\frac{x^3-8}{x^2+2x+4} = 2$  then x is:

मूल्यांकन करें  $\frac{x^3-8}{x^2+2x+4} = 2$  है, तो x है:

1. 2
2. 1
3. 3
4. 4

**Correct Answer :-**

- 4

13) In  $\Delta PQR$  and  $\Delta LMN$ ,  $PQ=NM$ ,  $\angle P= \angle M$ . The two triangles will be congruent by SAS axiom if :

$\Delta PQR$  एवं  $\Delta LMN$  में,  $PQ=NM$ ,  $\angle P= \angle M$  है। भुजा-कोण-भुजा सिद्धांत द्वारा दो त्रिभुज सर्वांगसम होंगे, यदि:

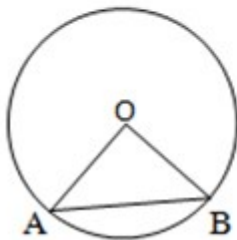
1.  $QR= ML$
2.  $PR=ML$
3.  $QR=MN$
4.  $PR=LN$

**Correct Answer :-**

- $PR=ML$

14) In the given figure, O is the centre of the circle,  $\angle OAB=60^\circ$  and the radius of the circle 6 cm. Then the area of the triangle is:

दिए गए रेखाचित्र में, O वृत्त का केंद्र है,  $\angle OAB=60^\circ$  और वृत्त की त्रिज्या 6 सेमी है, तो त्रिभुज का क्षेत्रफल है:



$$9\sqrt{3} \text{ cm}^2 / 9\sqrt{3} \text{ सेमी}^2$$

1.

$$13\sqrt{3} \text{ cm}^2 / 13\sqrt{3} \text{ सेमी}^2$$

2.

$$7\sqrt{2} \text{ cm}^2 / 7\sqrt{2} \text{ सेमी}^2$$

3.

$$6 \text{ cm}^2 / 6 \text{ सेमी}^2$$

**Correct Answer :-**

$$9\sqrt{3} \text{ cm}^2 / 9\sqrt{3} \text{ सेमी}^2$$

•

**15)** In an equilateral triangle ABC,  $AD \perp BC$ ,  $AD^2 = xBC^2$ , then  $x = \underline{\hspace{2cm}}$ .

एक समबाहु त्रिभुज ABC में,  $AD \perp BC$ ,  $AD^2 = xBC^2$ , तो  $x = \underline{\hspace{2cm}}$

$$\frac{3}{4}$$

1.

$$\frac{1}{4}$$

2.

$$\frac{4}{3}$$

3.

4. 4

**Correct Answer :-**

$$\frac{3}{4}$$

•

**16)** If  $\alpha$  and  $\beta$  are the zeroes of the polynomial  $3x^2 + 5x + 7$ , then  $\frac{1}{\alpha^3} + \frac{1}{\beta^3}$  is \_\_\_\_\_.

यदि  $\alpha$  एवं  $\beta$  बहुपद  $3x^2 + 5x + 7$  के शून्यक हैं, तो  $\frac{1}{\alpha^3} + \frac{1}{\beta^3} = \underline{\hspace{2cm}}$  है।

1.  $\frac{1910}{2101}$

2.  $\frac{190}{343}$

3.  $\frac{37}{82}$

4.  $\frac{243}{310}$

**Correct Answer :-**

•  $\frac{190}{343}$

**17)**

If the side of the equilateral triangle is  $4\sqrt{3}$  which is inscribed inside a circle, then the area of the circle is:

यदि समबाहु त्रिभुज की भुजा  $4\sqrt{3}$  है जो एक वृत्त के अंदर अंकित है, तो वृत्त का क्षेत्रफल है:-

1.  $36\pi \text{ cm}^2 / 36\pi \text{ सेमी}^2$

2.  $16\pi \text{ cm}^2 / 16\pi \text{ सेमी}^2$

3.  $9\pi \text{ cm}^2 / 9\pi \text{ सेमी}^2$

4.  $15\pi \text{ cm}^2 / 15\pi \text{ सेमी}^2$

**Correct Answer :-**

•  $16\pi \text{ cm}^2 / 16\pi \text{ सेमी}^2$

**18)**

In two triangles ABC and PQR,  $AB=QR, BC=QP, AC=RP$  then:

दो त्रिभुज ABC और PQR में,  $AB=QR, BC=QP, AC=RP$  है, तो:

1.  $\triangle ACB \cong \triangle QPR$
2.  $\triangle ABC \cong \triangle RQP$
3.  $\triangle ABC \cong \triangle PQR$
4.  $\triangle ABC \cong \triangle QRP$

**Correct Answer :-**

•  $\triangle ABC \cong \triangle RQP$

- 19)** There are 30 laddus in a plate. Anil took  $\frac{n}{2}$  laddus if 10 laddus remained balance. Choose the matching equation.

एक थाली में 30 लड्डू हैं। अनिल ने  $\frac{n}{2}$  लड्डू ले लिया। यदि 10 लड्डू शेष रह गये हैं, तो सुमेलित समीकरण का चयन करें।

1.  $\frac{n}{2} - 10 = 30$
2.  $30 - \frac{n}{2} + 10 = 0$
3.  $30 + 10 = \frac{n}{2}$
4.  $30 - \frac{n}{2} = 10$

**Correct Answer :-**

•  $30 - \frac{n}{2} = 10$

- 20)**

ABCD is a trapezium in which  $AB \parallel DC$ . If  $\text{ar}(\triangle ABD) = 24 \text{ cm}^2$  and  $AB = 8 \text{ cm}$ , then the altitude corresponding the side AB of  $\triangle ABC$  is \_\_\_\_\_.

ABCD एक समलम्ब है, जिसमें  $AB \parallel DC$  है। यदि  $(\triangle ABD)$  का क्षेत्रफल = 24 सेमी<sup>2</sup> तथा  $AB = 8$  सेमी है, तो  $\triangle ABC$  की संगत भुजा AB की ऊँचाई \_\_\_\_\_ है।

1. 16 cm / 16 सेमी
2. 8 cm / 8 सेमी
3. 7 cm / 7 सेमी
4. 6 cm / 6 सेमी

**Correct Answer :-**

- 6 cm / 6 सेमी

**21)** If PQRS is a trapezium in which  $PQ \parallel RS$  and  $PS = QR$ , then:  
यदि PQRS एक समलंब है, जिसमें  $PQ \parallel RS$  और  $PS = QR$  है, तो:

1.  $\angle P = \angle S$
2.  $\angle P = \angle R$
3.  $\angle Q = \angle S$
4.  $\angle P = \angle Q$

**Correct Answer :-**

- $\angle P = \angle Q$

**22)**

If  $\alpha$  and  $\beta$  are the zeroes of a quadratic polynomial  $x^2 - 3x + 7$ , then the quadratic polynomial whose zeroes are  $\frac{1}{\alpha}$  and  $\frac{1}{\beta}$  is \_\_\_\_\_.

यदि  $\alpha$  एवं  $\beta$  द्विघात बहुपद  $x^2 - 3x + 7$  के शून्यक हैं, तो जिसके शून्यक  $\frac{1}{\alpha}$  एवं  $\frac{1}{\beta}$  हैं, वह द्विघात बहुपद \_\_\_\_\_ है।

1.  $x^2 - 3x + 7$
2.  $7x^2 - 3x - 1$
3.  $7x^2 + 3x + 1$
4.  $7x^2 - 3x + 1$

**Correct Answer :-**

•  $7x^2 - 3x + 1$

**23)**

The average temperature of Monday, Tuesday and Wednesday was  $75^\circ \text{C}$ , while the average temperature of Tuesday, Wednesday and Thursday is  $77^\circ \text{C}$ . If the temperature on Thursday was  $76^\circ \text{C}$  then the temperature on Monday was -----.

सोमवार, मंगलवार और बुधवार का औसत तापमान  $75^\circ$  सेल्सियस था, जबकि मंगलवार, बुधवार और गुरुवार का औसत तापमान  $77^\circ$  सेल्सियस है। यदि गुरुवार का तापमान  $76^\circ$  सेल्सियस था, तो सोमवार का तापमान \_\_\_\_\_ था।

1.  $70^\circ \text{C}$
2.  $72^\circ \text{C}$
3.  $78^\circ \text{C}$
4.  $75^\circ \text{C}$

**Correct Answer :-**

•  $70^\circ \text{C}$

**24)**

$$\frac{(113)^2 + (279)^2}{(113)^2 - 113 \cdot 279 + (279)^2} =$$

1. 113
2. 392
3. 279
4. 639

**Correct Answer :-**

• 392

**25) Choose the number divisible by 6. /**

6 से विभाजित होने वाली संख्या का चयन करें।



1. 2281
2. 2148
3. 2186
4. 2108

**Correct Answer :-**

- 2148

**26) Choose the true statement about expression  $4a^3 - 37bc$ . /**

व्यंजक  $4a^3 - 37bc$  के संबंध में सही कथन का चयन करें।

1. a, b and c are the three terms of  $4a^3 - 37bc$ . /  $4a^3 - 37bc$  के तीन पद a, b एवं c हैं।
2.  $4a^3$  and  $37bc$  are the two terms of  $4a^3 - 37bc$ . /  $4a^3 - 37bc$  के दो पद  $4a^3$  एवं  $37bc$  हैं।
3.  $4a^3 - 37bc$  is monomial. /  $4a^3 - 37bc$  एकपदीय है।
4.  $4a^3 - 37bc$  is a polynomial. /  $4a^3 - 37bc$  एक बहुपद है।

**Correct Answer :-**

- $4a^3 - 37bc$  is a polynomial. /  $4a^3 - 37bc$  एक बहुपद है।

**27) Find  $222222 \times 15$ . /  $222222 \times 15$  ज्ञात करें।**

1. 3333330
2. 3333335
3. 3444450
4. 4444440

**Correct Answer :-**

- 3333330

**28) A number is multiplied by 7 and 36 is subtracted resulting to thrice the number itself. Then the number is: /**

एक संख्या को 7 से गुणा करने पर और उसमें से 36 घटाने पर परिणामी संख्या स्वयं का तीन गुना हो जाती है, तो संख्या है:

1. 9
2. 7

3. 4

4. 8

**Correct Answer :-**

- 9

**29) Using the divisibility test, determine which of the following numbers are divisible by 8? /**

विभाजनीयता जांच का उपयोग करके, निर्धारित करें कि निम्नलिखित में से कौन-सी संख्या 8 से विभाजित है?

1. 68324

2. 98780

3. 74612

4. 37136

**Correct Answer :-**

- 37136

**30) The term synthesis in the Bloom's Taxonomy is revised as \_\_\_\_\_ . /**

ब्लूम के वर्गीकरण में शब्द 'संश्लेषण' को \_\_\_\_\_ के रूप में संशोधित किया गया है।

1. Analyzing / विश्लेषण

2. Evaluating / मूल्यांकन करने

3. Creating / निर्माण करने

4. Applying / लागू करना

**Correct Answer :-**

- Creating / निर्माण करने

**31) 11 square pits of side 1 m are made on a plot of land 7 m long and 450 cm wide. What is the area of remaining part of land? /**

7 मीटर लंबे और 450 सेमी चौड़े भूमि के एक टुकड़े पर 1 मीटर भुजा वाले 11 वर्गाकार गड्ढे बनाए जाते हैं। भूमि के शेष हिस्से का क्षेत्रफल कितना है?

1. 304 sq m / 304 वर्गमीटर

2. 9.5 sq m / 9.5 वर्गमीटर

3. 20.5 sq m / 20.5 वर्गमीटर

4. 31.5 sq m / 31.5 वर्गमीटर

**Correct Answer :-**

- 20.5 sq m / 20.5 वर्गमीटर

**32) "Mathematics is the queen of the sciences and number theory is the queen of mathematics" is stated by: /**

'गणित, विज्ञानों की रानी और संख्या सिद्धांत (नम्बर थ्योरी) गणित की रानी है।' यह इनके द्वारा कहा गया है:

1. Gauss / गॉस
2. Bell / बेल
3. Fischer / फिशर
4. Bernard Thomas / बर्नार्ड थॉमस

**Correct Answer :-**

- Gauss / गॉस

**33) What is the successor of 99999? /**

99999 की परवर्ती संख्या क्या है?

1. 1000000
2. 100000
3. 99998
4. 99990

**Correct Answer :-**

- 100000

**34)  $(-123) + 132 = ?$**

1. 11
2. -9
3. -11
4. 9

**Correct Answer :-**

**35) The graph of the linear equation  $5x+3y=-15$  is the line which meets the x axis at the point: /**

रैखिक समीकरण  $5x + 3y = -15$  का ग्राफ वह रेखा है जो x अक्ष से इस बिंदु पर मिलती है:

$(\frac{3}{5}, -6)$

- 1.
2. (3,0)
3. (0,-5)
4. (-3,0)

**Correct Answer :-**

- (-3,0)

**36) The fourth vertex of a square whose three other vertices are (3,0), (0,0) and (0,-3) is: /**

एक वर्ग का चौथा शीर्ष ज्ञात करें, जिसका अन्य तीन शीर्ष (3,0), (0,0) एवं (0,-3) है:

1. (3,-3)
2. (-3,3)
3. (-3,-3)
4. (3,3)

**Correct Answer :-**

- (3,-3)

**37) The mirror image of (3,-5) in y-axis is: /**

y-अक्ष पर (3,-5) का दर्पण प्रतिबिंब है:

1. (3,5)
2. (-3,5)
3. (-3,-5)

4. (5,3)

**Correct Answer :-**

- (-3,-5)

**38) Which of the following is the equation of a line passing through the point (12,-13)? /**

निम्नलिखित में से कौन बिंदु (12,-13) से गुजरने वाली रेखा का समीकरण है?

1.  $9x+5y=11$
2.  $7x+5y=19$
3.  $2x-3y= -63$
4.  $9x-5y=174$

**Correct Answer :-**

- $7x+5y=19$

**39) Immediate objectives are stated under \_\_\_\_\_ . /**

तत्काल उद्देश्य \_\_\_\_\_ के अंतर्गत वर्णित हैं।

1. affective domain / भावात्मक पक्ष
2. connective domain / संयोजी पक्ष
3. altitude domain / उच्चत्व (एल्टीट्यूड) पक्ष
4. cognitive domain / संज्ञानात्मक पक्ष

**Correct Answer :-**

- cognitive domain / संज्ञानात्मक पक्ष

**40) ABC is an isosceles triangle with AB=7 cm and BC= 13 cm. How many such triangles exist? /**

ABC एक समद्विबाहु त्रिभुज है, जिसमें AB=7 सेमी और BC= 13 सेमी है। ऐसे कितने त्रिभुज मौजूद हैं?

1. 2
2. 1
3. 0
4. More than 2 / 2 से अधिक

**Correct Answer :-**

- 2

**41) Find the co-ordinates of the point P which divides the join of A (3,-1) and B (-3,-4) in the ratio 2:1. /**

**A (3,-1) एवं B (-3,-4) को जोड़ने वाली रेखा को 2:1 के अनुपात में विभाजित करने वाली बिंदु P का निर्देशांक ज्ञात करें।**

1. (1,-3)
2. (-1,3)
3. (-1,-3)
4. (1,3)

**Correct Answer :-**

- (-1,-3)

**42) Find the area of the triangle formed by the points A(0,1), B(0,5) and C(5,4). /**

**बिन्दु A (0,1), B(0,5) एवं C (5,4) द्वारा निर्मित त्रिभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करें।**

1. 8 sq.units / 8 वर्ग इकाई
2. 16 sq.units / 16 वर्ग इकाई
3. 10 sq.units / 10 वर्ग इकाई
4. 5 sq.units / 5 वर्ग इकाई

**Correct Answer :-**

- 10 sq.units / 10 वर्ग इकाई

**43) \_\_\_\_\_ learn by actually experiencing or carrying out physical activities. /**

**\_\_\_\_\_ वास्तव में अनुभव करने या शारीरिक गतिविधियों को करने से सीखते हैं।**

1. Kinesthetic learners / गतिपरक शिक्षार्थी
2. Auditory learners / श्रवणात्मक शिक्षार्थी
3. Sequential learners / अनुक्रमिक शिक्षार्थी
4. Visual learners / दृष्टिक शिक्षार्थी

**Correct Answer :-**

- Kinesthetic learners / गतिपरक शिक्षार्थी

44) The area of square that can be inscribed in a circle of radius 6 cm is \_\_\_\_\_./

उस वर्ग का क्षेत्रफल \_\_\_\_\_ होगा, जिसे 6 सेमी त्रिज्या वाली एक वृत्त के अंतर्गत उत्कीर्ण किया जा सकता है।

1. 144 sq cm / 144 वर्ग सेमी
2. 72 sq cm / 72 वर्ग सेमी
3. 81 sq cm / 81 वर्ग सेमी
4. 36 sq cm / 36 वर्ग सेमी

**Correct Answer :-**

- 72 sq cm / 72 वर्ग सेमी

45) The great school Alexandria during 300 BC was formed by \_\_\_\_\_./

300 ईसा पूर्व के दौरान महान स्कूल अलेक्जेंड्रिया का निर्माण \_\_\_\_\_ के द्वारा किया गया था।

1. Euclid / यूक्लिड
2. Alexander the Great / सिकंदर महान
3. Pythagoras / पाइथागोरस
4. Aristotle / अरस्तु

**Correct Answer :-**

- Alexander the Great / सिकंदर महान

46) The centre of a circle is at (-1,3) and one end of the diameter has co-ordinates (2,5), then the co-ordinates of the other end are \_\_\_\_\_./

एक वृत्त का केंद्र (-1,3) पर है तथा व्यास का एक अंत का निर्देशांक (2,5) है, तो दूसरे अंत का निर्देशांक \_\_\_\_ है।

1.  $\left(\frac{1}{2}, 4\right)$
2. (-4,1)
3. (0,0)
4. (3,2)

**Correct Answer :-**

- (-4,1)

**47) If the supplement of an angle is equal to itself, then the angle is: /**

**यदि एक कोण का संपूरक स्वयं के बराबर है, तो कोण है:-**

1. Acute angle / न्यून कोण
2. Right angle / समकोण
3. Straight angle / ऋजुकोण
4. Obtuse angle / अधिक कोण

**Correct Answer :-**

- Right angle / समकोण

**48) When learners makes their own definitions, concepts and theorems, they are making \_\_\_\_\_ . /**

**जब शिक्षार्थी अपनी परिभाषा, अवधारणा और सिद्धांत स्वयं बनाते हैं, तो वे \_\_\_\_\_ निर्मित करते हैं।**

1. precision / परिशुद्धता
2. generalisation / सामान्यीकरण
3. accuracy / यथार्थता
4. frequency / बारंबारता

**Correct Answer :-**

- generalisation / सामान्यीकरण

**49) In a singing competition, the points (maximum being 60) allotted to the 15 participants are 60, 52, 42, 40, 43, 44, 46, 46, 45, 42, 41, 40, 46, 48, and 46. What is the mode of the above data? /**

**एक गायन प्रतियोगिता में, 15 प्रतिभागियों को दिए गए अंक (अधिकतम 60 है) 60, 52, 42, 40, 43, 44, 46, 46, 45, 42, 41, 40, 46, 48 एवं 46 हैं। उपरोक्त आंकड़ा का बहुलक कितना है?**

1. 44
2. 48
3. 42
4. 46

**Correct Answer :-**

- 46



50) Find the odd one out. /

एक विषम को ज्ञात करें।

1. Radius / त्रिज्या
2. Chord / जीवा
3. Triangle / त्रिभुज
4. Point / बिन्दु

**Correct Answer :-**

- Point / बिन्दु

51) A primary prerequisite for the child's ability to count is: /

बच्चे की गिनने की क्षमता के लिए एक प्राथमिक शर्त है:

1. None of these / इनमें से कोई नहीं
2. Fluency in place value concept / स्थान मान अवधारणा में प्रवाह हो।
3. Fluency in writing numbers / संख्या लेखन में प्रवाह हो।
4. Fluency with number word sequence / संख्या शब्द अनुक्रम के साथ प्रवाह हो।

**Correct Answer :-**

- Fluency with number word sequence / संख्या शब्द अनुक्रम के साथ प्रवाह हो।

52) "Curriculum is a tool in the hands of an artist (teacher) to mould his material (the pupil) in accordance with his ideals in his studio (the school)" was stated by: /

"पाठ्यचर्या एक कलाकार (शिक्षक) के हाथ में एक उपकरण है जो उसके स्टूडियो (विद्यालय) में उसके आदर्शों के अनुसार उसकी सामग्री (छात्रों) को ढालने के लिए है।", यह कथन इनके द्वारा कहा गया है:

1. Cunningham / कनिंघम
2. H. Robert Beck / एच. रॉबर्ट बेक
3. Derek Rowntree / डेरेक रौनट्री
4. W. Walter Cook / डब्ल्यू. वाल्टर कुक

**Correct Answer :-**

- Cunningham / कनिंघम

**53) Which of the following methods is not advisable for a mathematics teacher since it takes the form of a 'one man's show'?**

गणित के एक शिक्षक के लिए निम्नलिखित में से कौन-सी विधि उचित नहीं है क्योंकि यह 'वनमैन शो' का रूप लेता है।

1. Lecture method / व्याख्यान विधि
2. Heuristic method / अनुमानी विधि
3. Project method / परियोजना विधि
4. Laboratory method / प्रयोगशाला विधि

**Correct Answer :-**

- Lecture method / व्याख्यान विधि

**54) The Father of Indian statistic is \_\_\_\_\_ . /**

भारतीय सांख्यिकी के जनक \_\_\_\_\_ है।

1. Gauss / गॉस
2. S.P. Gupta / एस.पी.गुप्ता
3. P.C. Mahalanobis / पी.सी. महालनोबिस
4. Fischer / फिशर

**Correct Answer :-**

- P.C. Mahalanobis / पी.सी. महालनोबिस

**55) How many whole number are there between 10999 and 11052? /**

10999 एवं 11052 के बीच कितनी पूर्ण संख्याएँ हैं?

1. 49
2. 50
3. 52
4. 53

**Correct Answer :-**

- 52

**56) Anu wants to find the perimeter of a 5 point star shaped polygon drawn by Amal with each side 5 cm. Help Anu by finding the perimeter of the star. /**

अनु, अमल द्वारा रेखांकित किये गए प्रत्येक 5 सेमी की भुजा वाले 5 प्वाइंट स्टार आकार के बहुभुज का परिमाण ज्ञात करना चाहता है। स्टार का परिमाण ज्ञात करने में अनु की सहायता करें।

1. 50 cm / 50 सेमी
2. 15 cm / 15 सेमी
3. 75 cm / 75 सेमी
4. 25 cm / 25 सेमी

**Correct Answer :-**

- 50 cm / 50 सेमी

**57) CANCELLED**

**If the volume of a vessel in the form of a right circular cylinder is  $448\pi\text{ cm}^3$  and its height is 7 cm , then the CSA of the cylinder is \_\_\_\_\_ . /**

यदि एक लंब वर्तुल बेलन के आकार वाले एक बर्तन का आयतन  $448\pi\text{ सेमी}^3$  तथा इसकी ऊँचाई 7 सेमी है, तो बेलन का वक्र पृष्ठीय क्षेत्रफल \_\_\_\_\_ है।

1. 464 sq cm / 464 वर्ग सेमी
2. 378 sq cm / 378 वर्ग सेमी
3. 352 sq cm / 352 वर्ग सेमी
4. 482 sq cm / 482 वर्ग सेमी

**Correct Answer :-**

- 352 sq cm / 352 वर्ग सेमी

**58) CANCELLED**

**Psycho-motor activities under mathematics deals with: /**

गणित के अंतर्गत साइको-मोटर गतिविधियाँ \_\_\_\_\_ से संबंधित हैं।

1. All of the above / उपरोक्त सभी
2. Drawing only / केवल रेखांकन (ड्राइंग)
3. Manipulating only / केवल प्रकलन (मैनीपुलेटिंग)

4. Model making only / केवल मॉडल निर्माण (मॉडल मेकिंग)

**Correct Answer :-**

- All of the above / उपरोक्त सभी

**59) CANCELLED**

**Consider the following statements: /**

**1. Whole numbers are closed under addition and subtraction but not under multiplication and division.**

**2. Integers except zero are closed under addition, subtraction, multiplication and division.**

**3. Rational numbers are closed under addition, subtraction, multiplication and division.**

निम्नलिखित कथनों पर विचार करें

**1. जोड़ व घटाव के तहत पूर्ण संख्याओं को बंद किया जाता है परन्तु गुणा एवं विभाजन का के तहत नहीं।**

**2. शून्य को छोड़कर जोड़, घटाव, गुणा एवं विभाजन के तहत पूर्णांक को बंद किया जाता है।**

**3. जोड़, घटाव, गुणा एवं विभाजन के तहत परिमेय संख्याओं को बंद किया जाता है।**

1. Only statements 1 & 2 are right. / केवल कथन 1 एवं 2 सत्य हैं।

2. Only statements 2 & 3 are right. / केवल कथन 2 एवं 3 सत्य हैं।

3. All the three statements are right. / सभी तीनों कथन सत्य हैं।

4. All three statements are wrong. / सभी तीनों कथन असत्य हैं।

**Correct Answer :-**

- All three statements are wrong. / सभी तीनों कथन असत्य हैं।

**60) For what value of 'k' do the equations  $4x - 2y = 3$  and  $kx + y = 5$  represents two lines intersecting at a unique point? /**

समीकरण  $4x - 2y = 3$  एवं  $kx + y = 5$  के एक विशेष बिंदु पर दो प्रतिच्छेदी रेखाओं को दर्शाने के लिए 'k' का मान कितना है?

1.  $k \neq -3$

2.  $k \neq 2$

3.  $k \neq 3$

4.  $k \neq -2$

**Correct Answer :-**

$$k \neq -2$$

•

---